

Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung (interdisziplinär)

<p>Hier finden Sie die Pflichtseminare und die Wahlpflichtseminare der einzelnen Studienprofile, die Sie im Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung studieren müssen.
Freiwillige Zusatzleistungen werden zertifiziert. Entsprechende Seminare finden Sie in LSF unter den jeweiligen Fächern der Fakultät.</p>

Studienprofil Kulturanthropologie der Moden

Pflichtmodule

Modul KdM P1

160154 Einführung Musikjournalismus

2 S Mi 12:00 - 14:00 EF 50 4.313 04.11.2020-10.02.2021 Braun, T.

160192 Musikgeschichte I

2 VdigEinzel Do 10:00 - 12:00 EF 50 N. N. 03.12.2020-03.12.2020 Oehl, K.
Do 10:00 - 12:00 EF 50 N. N.

160235 Bild und Klang edition ortlos

2 S Mo14:00 - 16:00 EF 50 4.234 Welzel, B.

Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1; KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG11.2, KG12.1; KW5_1; KW P1; KW P3

160400 Einführung in die Kulturanthropologie des Textilien

2 Vhyb Di 18:00 - 20:00 EF 50 HS 1 03.11.2020 Haibl, M.
Einzel Di 18:00 - 20:00 k.A. online 10.11.2020-10.11.2020
Einzel Di 18:00 - 20:00 k.A. online 24.11.2020-24.11.2020
Einzel Di 18:00 - 20:00 k.A. online 08.12.2020-08.12.2020
Einzel Di 18:00 - 20:00 k.A. online 22.12.2020-22.12.2020
Einzel Di 18:00 - 20:00 k.A. online 05.01.2021-05.01.2021
Einzel Di 18:00 - 20:00 k.A. online 19.01.2021-19.01.2021
Einzel Di 18:00 - 20:00 k.A. online 02.02.2021-02.02.2021

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Präsenztermine: 3.11.2020, 17.11.2020, 1.12.2020, 15.12.2020, 12.1.2021, 26.1.2021, 9.2.2021 </p> <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Präsenztermine: 3.11.2020, 17.11.2020, 1.12.2020, 15.12.2020, 12.1.2021, 26.1.2021, 9.2.2021

160462 Forschungskolloquium

2 K k.A. Mi 17:00 - 19:00 EF 50 4.208 Haibl, M.;König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Kolloquium wird als Hybridveranstaltung stattfinden, also online und in Präsenz.</p> <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Kolloquium wird als Hybridveranstaltung stattfinden, also online und in Präsenz.

160465 Kulturgeschichte des Textilien

2 S Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.207 05.11.2020 Hofmann, V.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig.</p> <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig.

Modul KdM P2

Modul KdM P3

160146 Musikmanagement - Termine: 04.12./11.12./18.12./08.01./22.01./05.02./12.02.2021

2 Sdig	Einzel	Fr 14:00 - 18:00	EF 50 N. N.	04.12.2020-04.12.2020	von Richthofen, C.
	Einzel	Fr 14:00 - 18:00	EF 50 N. N.	11.12.2020-11.12.2020	
	Einzel	Fr 14:00 - 18:00	EF 50 N. N.	18.12.2020-18.12.2020	
	Einzel	Fr 14:00 - 18:00	EF 50 N. N.	08.01.2021-08.01.2021	
	Einzel	Fr 14:00 - 18:00	EF 50 N. N.	22.01.2021-22.01.2021	
	Einzel	Fr 14:00 - 18:00	EF 50 N. N.	05.02.2021-05.02.2021	
	Einzel	Fr 14:00 - 18:00	EF 50 N. N.	12.02.2021-12.02.2021	

160235 **Bild und Klang edition ortlos**

2 S		Mo 14:00 - 16:00	EF 50 4.234		Welzel, B.
Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1; KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG11.2, KG12.1; KW5_1; KW P1; KW P3					

160462 **Forschungskolloquium**

2 K	k.A.	Mi 17:00 - 19:00	EF 50 4.208		Haibl, M.;König, G.
-----	------	------------------	-------------	--	---------------------

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Kolloquium wird als Hybridveranstaltung stattfinden, also online und in Präsenz.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Kolloquium wird als Hybridveranstaltung stattfinden, also online und in Präsenz.

160475 **Museen und Medien: Erinnern und Gedenken zeigen**

2 Shyb		Mi 10:00 - 12:00	EF 50 4.211	04.11.2020	Haibl, M.
--------	--	------------------	-------------	------------	-----------

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020
</br /><p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. </p> Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020

160476 **Moden und Medien zwischen Produktion, Performanz und Rezeption**

2 Shyb		Mi 08:00 - 10:00	EF 50 4.211	04.11.2020	Haibl, M.
--------	--	------------------	-------------	------------	-----------

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig.</p> Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020 <p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. </p> Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020

Modul KdM P4

Wahlpflichtmodule

Modul KdM1

160467 **Texte und Textilien (KdT 1.1 und KdM 1.1): Suchen, Sammeln, Kuratieren. Wissenskommunikation in der Kulturanthropologie**

1 Shyb		Di 12:00 - 13:00	EF 50 4.211		Rüß, C.
--------	--	------------------	-------------	--	---------

Bemerkungen: <p>Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160468 **Kulturwissenschaftliche Literaturrecherche (KdT 1.2 und KdM 1.2): Suchen, Sammeln, Kuratieren. Wissenskommunikation in der Kulturanthropologie**

1 Shyb		Di 13:00 - 14:00	EF 50 4.211		Rüß, C.
--------	--	------------------	-------------	--	---------

Bemerkungen: <p>Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160469 **Objektanalyse und Dingbedeutung (KdT 1.3 und KdM 1.3): Suchen, Sammeln, Kuratieren. Wissenskommunikation in der Kulturanthropologie**

2 Shyb		Di 14:00 - 16:00	EF 50 4.211		Rüß, C.
--------	--	------------------	-------------	--	---------

Bemerkungen: <p>Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Modul KdM2

Modul KdM3

160477 **Materialrecherche 2 (KdT 3.1, KdM 3.1)**

1 Shybtäg. Do 08:00 - 09:30 EF 50 4.211

Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160478 **Forschungskontexte 2 (KdT 3.2, KdM 3.2)**

1 Shybtäg. Do 09:30 - 11:00 EF 50 4.211

Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160479 **Vermitteln und Präsentieren (KdT 3.3, KdM 3.3)**

2 Shybtäg. Do 11:00 - 14:00 EF 50 4.211

Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Studienprofil Kulturanthropologie des Textilen

Pflichtmodule

Modul P1

160154 **Einführung Musikjournalismus**

2 S Mi 12:00 - 14:00 EF 50 4.313

04.11.2020-10.02.2021

Braun, T.

160192 **Musikgeschichte I**

2 VdigEinzel Do 10:00 - 12:00 EF 50 N. N.
Do 10:00 - 12:00 EF 50 N. N.

03.12.2020-03.12.2020

Oehl, K.

160235 **Bild und Klang edition ortlos**

2 S Mo 14:00 - 16:00 EF 50 4.234

Welzel, B.

Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1; KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG11.2, KG12.1; KW5_1; KW P1; KW P3

160465 **Kulturgeschichte des Textilen**

2 S Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.207

05.11.2020

Hofmann, V.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig.

Modul P2

Modul P3

160146 **Musikmanagement - Termine: 04.12./11.12./18.12./08.01./22.01./05.02./12.02.2021**

2 SdigEinzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 04.12.2020-04.12.2020
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 11.12.2020-11.12.2020
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 18.12.2020-18.12.2020
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 08.01.2021-08.01.2021
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 22.01.2021-22.01.2021
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 05.02.2021-05.02.2021
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 12.02.2021-12.02.2021

von Richthofen, C.

160235 **Bild und Klang edition ortlos**

2 S Mo14:00 - 16:00 EF 50 4.234

Welzel, B.

Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1; KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG11.2, KG12.1; KW5_1; KW P1; KW P3

160475 **Museen und Medien: Erinnern und Gedenken zeigen**

2 Shyb Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.211 04.11.2020

Haibl, M.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020

</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020

Modul P4

Wahlpflichtmodule

Modul KdT1

160467 **Texte und Textilien (KdT 1.1 und KdM 1.1): Suchen, Sammeln, Kuratieren. Wissenskommunikation in der Kulturanthropologie**

1 Shyb Di 12:00 - 13:00 EF 50 4.211

Rüß, C.

Bemerkungen: <p>Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160468 **Kulturwissenschaftliche Literaturrecherche (KdT 1.2 und KdM 1.2): Suchen, Sammeln, Kuratieren. Wissenskommunikation in der Kulturanthropologie**

1 Shyb Di 13:00 - 14:00 EF 50 4.211

Rüß, C.

Bemerkungen: <p>Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160469 **Objektanalyse und Dingbedeutung (KdT 1.3 und KdM 1.3): Suchen, Sammeln, Kuratieren. Wissenskommunikation in der Kulturanthropologie**

2 Shyb Di 14:00 - 16:00 EF 50 4.211

Rüß, C.

Bemerkungen: <p>Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Anmeldung in LSF aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Modul KdT2

Modul KdT3

160477 **Materialrecherche 2 (KdT 3.1, KdM 3.1)**

1 Shyb 4tägl. Do 08:00 - 09:30 EF 50 4.211

Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160478 **Forschungskontexte 2 (KdT 3.2, KdM 3.2)**

1 Shyb 4tägl. Do 09:30 - 11:00 EF 50 4.211

Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160479 **Vermitteln und Präsentieren (KdT 3.3, KdM 3.3)**

2 Shyb 4tägl. Do 11:00 - 14:00 EF 50 4.211

Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

Studienprofil Kunstwissenschaft

Pflichtmodule

Modul P1

160154 **Einführung Musikjournalismus**

2 S Mi 12:00 - 14:00 EF 50 4.313 04.11.2020-10.02.2021 Braun, T.

160192 **Musikgeschichte I**

2 VdigEinzel Do 10:00 - 12:00 EF 50 N. N. 03.12.2020-03.12.2020 Oehl, K.
Do 10:00 - 12:00 EF 50 N. N.

160235 **Bild und Klang edition ortlos**

2 S Mo14:00 - 16:00 EF 50 4.234 Welzel, B.
Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1; KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG11.2, KG12.1; KW5_1; KW P1; KW P3

160465 **Kulturgeschichte des Textilen**

2 S Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.207 05.11.2020 Hofmann, V.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig.

Modul P2

Modul P3

160146 **Musikmanagement - Termine: 04.12./11.12./18.12./08.01./22.01./05.02./12.02.2021**

2 SdigEinzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 04.12.2020-04.12.2020 von Richthofen, C.
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 11.12.2020-11.12.2020
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 18.12.2020-18.12.2020
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 08.01.2021-08.01.2021
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 22.01.2021-22.01.2021
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 05.02.2021-05.02.2021
Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 12.02.2021-12.02.2021

160235 **Bild und Klang edition ortlos**

2 S Mo14:00 - 16:00 EF 50 4.234 Welzel, B.
Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1; KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG11.2, KG12.1; KW5_1; KW P1; KW P3

160475 **Museen und Medien: Erinnern und Gedenken zeigen**

2 Shyb Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.211 04.11.2020 Haibl, M.
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p>Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020

</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.
Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020

Modul P4

Wahlpflichtmodule

Modul KW1

160233 **Dortmunder Passagen**

2 S Mo16:00 - 18:00 EF 50 4.234 Welzel, B.
Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1; KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KW 1.1, KW1.2; KW3.1, KW3.2

160234 **Dortmunder Passagen: Projekt Audioguide**

2 S 14täg. Di 14:00 - 16:00 EF 50 4.234
 Modulcode: KW 1.3; KW 3.3

Welzel, B.

Modul KW2

Modul KW3

160233 **Dortmunder Passagen**

2 S Mo16:00 - 18:00 EF 50 4.234
 Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1;KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KW 1.1, KW1.2; KW3.1, KW3.2

Welzel, B.

160234 **Dortmunder Passagen: Projekt Audioguide**

2 S 14täg. Di 14:00 - 16:00 EF 50 4.234
 Modulcode: KW 1.3; KW 3.3

Welzel, B.

Studienprofil Musikwissenschaft

Pflichtmodule

Modul P1

160154 **Einführung Musikjournalismus**

2 S Mi 12:00 - 14:00 EF 50 4.313 04.11.2020-10.02.2021

Braun, T.

160192 **Musikgeschichte I**

2 VdigEinzel Do 10:00 - 12:00 EF 50 N. N. 03.12.2020-03.12.2020
 Do 10:00 - 12:00 EF 50 N. N.

Oehl, K.

160235 **Bild und Klang edition ortlos**

2 S Mo14:00 - 16:00 EF 50 4.234
 Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1; KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG11.2, KG12.1; KW5_1; KW P1; KW P3

Welzel, B.

160465 **Kulturgeschichte des Textilen**

2 S Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.207 05.11.2020

Hofmann, V.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig.

Modul P2

Modul P3

160146 **Musikmanagement - Termine: 04.12./11.12./18.12./08.01./22.01./05.02./12.02.2021**

2 SdigEinzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 04.12.2020-04.12.2020
 Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 11.12.2020-11.12.2020
 Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 18.12.2020-18.12.2020
 Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 08.01.2021-08.01.2021
 Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 22.01.2021-22.01.2021
 Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 05.02.2021-05.02.2021
 Einzel Fr 14:00 - 18:00 EF 50 N. N. 12.02.2021-12.02.2021

von Richthofen, C.

160235 **Bild und Klang edition ortlos**

2 S Mo14:00 - 16:00 EF 50 4.234

Welzel, B.

Modulcode: KG7.1, KG7E.1, KG8, KG9.1; KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG11.2, KG12.1; KW5_1; KW P1; KW P3

160475 **Museen und Medien: Erinnern und Gedenken zeigen**

2 Shyb Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.211 04.11.2020 Haibl, M.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020

 Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Präsenztermine: 4.11.2020, 18.11.2020, 2.12.2020, 16.12.2020, 13.1.2020, 27.1.2020, 10.2.2020

Modul P4

Wahlpflichtmodule

Modul MW1

160148 **Gender- und Feminismuskurse in Musikwissenschaft und Kulturjournalismus - DIGITAL**

2 Sdig Do 10:00 - 12:00 05.11.2020 Gurdon, A.;Schmidt, H.

160155 **terzwerk Radio**

2 S Mi 16:00 - 18:00 EF 50 U 215 Braun, T.

160164 **HS Instrumentalmusik in Opern: Mozart, Wagner, Strauss, Britten**

2 Sdig Di 14:00 - 16:00 EF 50 N. N. Oehl, K.

160165 **Musikalischer Exotismus im historischen Kontext**

2 Sdig Di 08:30 - 10:00 EF 50 N. N. 03.11.2020-09.02.2021 Jouenne, Z.

160184 **Geschichte des Jazz**

2 Sdig Di 12:00 - 14:00 EF 50 N. N. Sachsse, M.

160197 **terzwerk online**

2 Sdig Di 16:00 - 18:00 EF 50 N. N. 03.11.2020 Schmidt, H.

Modul MW2

Modul MW3

160120 **Diversitätsdialoge: Covid19 – Impulsgeber für kulturelle Teilhabeprozesse? (interdisziplinär mit der Kunstwissenschaft) - ONLINE**

2 Sdig Di 16:00 - 18:00 10.11.2020 Gurdon, A.;Kreutchen, C.

160121 **Opernkino und Musiktheaterkritik**

4 Sdign.V. Mi 18:00 - 22:00 04.11.2020 Noltze, H.

160125 **Furtwängler: Musik, Ästhetik, Politik**

2 Shyb Fr 10:00 - 12:00 EF 50 N. N. 06.11.2020 Noltze, H.

160148 **Gender- und Feminismuskurse in Musikwissenschaft und Kulturjournalismus - DIGITAL**

2 Sdig Do 10:00 - 12:00 05.11.2020 Gurdon, A.;Schmidt, H.

160155 **terzwerk Radio**

2 S Mi 16:00 - 18:00 EF 50 U 215

Braun, T.

160197 **terzwerk online**

2 Sdig Di 16:00 - 18:00 EF 50 N. N.

03.11.2020

Schmidt, H.