

## Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung (interdisziplinär)

<p>Hier finden Sie die Pflichtseminare und die Wahlpflichtseminare der einzelnen Studienprofile, die Sie im Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung studieren müssen. <br />Freiwillige Zusatzleistungen werden zertifiziert. Entsprechende Seminare finden Sie in LSF unter den jeweiligen Fächern der Fakultät.</p>

### Studienprofil Kulturanthropologie der Moden

#### Pflichtmodule

#### Modul KdM P1

##### 160165 Musikgeschichte I

2 V Mo10:00 - 12:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

##### 160198 Einführung in den Musikjournalismus

2 S Mi 12:00 - 14:00 EBH B.52 Woll, B.

##### 160227 Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt Museum – Mikrogeschichten"

2 S Mo16:00 - 18:00 EF 50 4.234 15.10.2018 Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KWP1 (Seminaranteil)

##### 160233 Kunstgeschichtliche Vertiefung / Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt – Museum global"

2 KV Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E.,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KWP1 (Exkursionsteil)

##### 160400 Einführung in die Kulturanthropologie des Textilen

2 V Di 16:00 - 18:00 HG II HS 4 16.10.2018-29.01.2019 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

##### 160462 Forschungskolloquium

2 K BlockSa - - 06.12.2018-08.12.2018 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

##### 160465 Kulturgeschichte des Textilen

2 S Do14:00 - 16:00 EF 50 4.207 18.10.2018 Hofmann, V.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

#### Modul KdM P2

#### Modul KdM P3

##### 160124 Musikmanagement (Anmeldung in Moodle bis zum 22.10.2018!!!!)

2 PS Einzel Fr 10:00 - 18:00 EF 50 5.246 16.11.2018-16.11.2018 Döhl, F.  
BlockSaSo - 10:00 - 18:00 EF 50 4.307 17.11.2018-18.11.2018

160220 **Kunstgeschichtliche Vertiefung /Kunstgeschichte und Bildwissenschaft/Kulturelles Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte/Handlungschoreografien der Kunstvermittlung: "Bild und Klang - Sharing Heritage"**

2 S Di 19:30 - 21:00 16.10.2018 Welzel, B.  
Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG12, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KW5, KWP3

160462 **Forschungskolloquium**

2 K BlockSa - - 06.12.2018-08.12.2018 König, G.  
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160475 **Museen und Medien**

2 S Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.207 17.10.2018 Haibl, M.  
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p><br /><p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p>

160476 **Moden und Medien**

2 S Di 14:00 - 16:00 EF 50 4.211 16.10.2018 Hofmann, V.  
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

**Modul KdM P4**

**Wahlpflichtmodule**

**Modul KdM1**

160467 **Texte und Textilien (KdT 1.1 und KdM 1.1)**

1 PRO Do 10:00 - 11:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.  
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160468 **Kulturwissenschaftliche Literaturrecherche (KdT 1.2 und KdM 1.2)**

1 PRO Do 11:00 - 12:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.  
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160469 **Objektanalyse und Dingbedeutung (KdT 1.3 und KdM 1.3)**

2 S Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.  
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> <p></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Modul KdM2**

**Modul KdM3**

160477 **Der bekleidete Stuhl 2: Materialrecherche (KdT 3.1, KdM 3.1)**

1 PRO Do 10:00 - 11:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.  
Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p><br /><p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p>

160478 **Der bekleidete Stuhl 2: Forschungskontexte (KdT 3.2, KdM 3.2)**

1 PRO Do 11:00 - 12:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.<br /></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160479 **Der bekleidete Stuhl 2: Vermitteln und Präsentieren (KdT 3.3, KdM 3.3)**

2 PRO Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.<br /></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

## Studienprofil Kulturanthropologie des Textilen

### Pflichtmodule

#### Modul P1

160165 **Musikgeschichte I**

2 V Mo 10:00 - 12:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

160198 **Einführung in den Musikjournalismus**

2 S Mi 12:00 - 14:00 EBH B.52 Woll, B.

160227 **Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt Museum – Mikrogeschichten"**

2 S Mo 16:00 - 18:00 EF 50 4.234 15.10.2018 Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E, KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KWP1 (Seminaranteil)

160233 **Kunstgeschichtliche Vertiefung / Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt – Museum global"**

2 KV Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E., KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KWP1 (Exkursionsteil)

160465 **Kulturgeschichte des Textilen**

2 S Do 14:00 - 16:00 EF 50 4.207 18.10.2018 Hofmann, V.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

#### Modul P2

#### Modul P3

160124 **Musikmanagement (Anmeldung in Moodle bis zum 22.10.2018!!!!)**

2 PS Einzel Fr 10:00 - 18:00 EF 50 5.246 16.11.2018-16.11.2018 Döhl, F.  
BlockSaSo - 10:00 - 18:00 EF 50 4.307 17.11.2018-18.11.2018

160220 **Kunstgeschichtliche Vertiefung /Kunstgeschichte und Bildwissenschaft/Kulturelles Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte/Handlungschoreografien der Kunstvermittlung: "Bild und Klang - Sharing Heritage"**

2 S Di 19:30 - 21:00 16.10.2018 Welzel, B.

Modulcode: KG7, KG7E, KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG12, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KW5, KWP3

160475 **Museen und Medien**

2 S Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.207 17.10.2018 Haibl, M.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p><br /></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Modul P4**

**Wahlpflichtmodule**

**Modul KdT1**

160467 **Texte und Textilien (KdT 1.1 und KdM 1.1)**

1 PRO Do 10:00 - 11:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160468 **Kulturwissenschaftliche Literaturrecherche (KdT 1.2 und KdM 1.2)**

1 PRO Do 11:00 - 12:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160469 **Objektanalyse und Dingbedeutung (KdT 1.3 und KdM 1.3)**

2 S Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.207 18.10.2018 König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p></p> <p></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Modul KdT2**

**Modul KdT3**

160477 **Der bekleidete Stuhl 2: Materialrecherche (KdT 3.1, KdM 3.1)**

1 PRO Do 10:00 - 11:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160478 **Der bekleidete Stuhl 2: Forschungskontexte (KdT 3.2, KdM 3.2)**

1 PRO Do 11:00 - 12:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160479 **Der bekleidete Stuhl 2: Vermitteln und Präsentieren (KdT 3.3, KdM 3.3)**

2 PRO Do 12:00 - 14:00 EF 50 4.211 18.10.2018 Watzlawik, J.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Studienprofil Kunstwissenschaft**

**Pflichtmodule**

**Modul P1**

160165 **Musikgeschichte I**

2 V Mo 10:00 - 12:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

160198 **Einführung in den Musikjournalismus**

2 S Mi 12:00 - 14:00 EBH B.52

Woll, B.

160227 **Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt Museum – Mikrogeschichten"**

2 S Mo16:00 - 18:00 EF 50 4.234 15.10.2018

Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KWP1 (Seminaranteil)

160233 **Kunstgeschichtliche Vertiefung / Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt – Museum global"**

2 KV

Gliesmann, N.

Modulcode: KG7, KG7E.,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KWP1 (Exkursionsteil)

160465 **Kulturgeschichte des Textilen**

2 S Do 14:00 - 16:00 EF 50 4.207 18.10.2018

Hofmann, V.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

**Modul P2**

**Modul P3**

160124 **Musikmanagement (Anmeldung in Moodle bis zum 22.10.2018!!!!)**

2 PS Einzel Fr 10:00 - 18:00 EF 50 5.246 16.11.2018-16.11.2018  
BlockSaSo - 10:00 - 18:00 EF 50 4.307 17.11.2018-18.11.2018

Döhl, F.

160220 **Kunstgeschichtliche Vertiefung /Kunstgeschichte und Bildwissenschaft/Kulturelles Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte/Handlungschoreografien der Kunstvermittlung: "Bild und Klang - Sharing Heritage"**

2 S Di 19:30 - 21:00 16.10.2018

Welzel, B.

Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG12, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KW5, KWP3

160475 **Museen und Medien**

2 S Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.207 17.10.2018

Haibl, M.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.<br /><br /></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Modul P4**

**Wahlpflichtmodule**

**Modul KW1**

160229 **Kunst und Raum/ Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Materialrecherche u. Forschungskontext/ Kulturelles Erbe / Kunstdidaktisches Projektseminar: "Stadtbauten Ruhrgebiet - Die Stadt der Städte"**

2 S Di 10:00 - 12:00 EF 50 4.234 16.10.2018

Ruppio, C.

Modulcode: KG4.2, KG4E.2, KG5.2 , KW2\_2, KW2a2, KW2b2, KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KW 1.1, KW1.2, KW3.1, KW3.2

160234 **Projekt "Metropole Ruhrgebiet"**

2 KV

Ruppio, C.

Modulcode: KW1.3, KW3.3

**Modul KW2**

**Modul KW3**

160229 **Kunst und Raum/ Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Materialrecherche u. Forschungskontext/ Kulturelles Erbe / Kunstdidaktisches Projektseminar: "Stadtbauten Ruhrgebiet - Die Stadt der Städte"**  
 2 S Di 10:00 - 12:00 EF 50 4.234 16.10.2018 Ruppio, C.  
 Modulcode: KG4.2, KG4E.2, KG5.2 , KW2\_2, KW2a2, KW2b2, KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KW 1.1, KW1.2, KW3.1, KW3.2

160234 **Projekt "Metropole Ruhrgebiet"**  
 2 KV Ruppio, C.  
 Modulcode: KW1.3, KW3.3

**Studienprofil Musikwissenschaft**

**Pflichtmodule**

**Modul P1**

160165 **Musikgeschichte I**  
 2 V Mo10:00 - 12:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

160198 **Einführung in den Musikjournalismus**  
 2 S Mi 12:00 - 14:00 EBH B.52 Woll, B.

160227 **Kunstgeschichtliche Vertiefung/ Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt Museum – Mikrogeschichten"**  
 2 S Mo16:00 - 18:00 EF 50 4.234 15.10.2018 Gliesmann, N.  
 Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KWP1 (Seminaranteil)

160233 **Kunstgeschichtliche Vertiefung / Kunstgeschichte und Bildwissenschaft: "Denkwerkstatt – Museum global"**  
 2 KV Gliesmann, N.  
 Modulcode: KG7, KG7E.,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KWP1 (Exkursionsteil)

160465 **Kulturgeschichte des Textilen**  
 2 S Do 14:00 - 16:00 EF 50 4.207 18.10.2018 Hofmann, V.  
 Bemerkungen: <p>Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.</p> Die Anmeldung in LSF ist aus organisatorischen Gründen notwendig. Bitte beachten Sie die je nach Studienordnung vorgesehene Prüfungsleistung, Anmeldezeitraum und Prüfungstermin. Näheres zu Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben.

**Modul P2**

**Modul P3**

160124 **Musikmanagement (Anmeldung in Moodle bis zum 22.10.2018!!!!)**  
 2 PS Einzel Fr 10:00 - 18:00 EF 50 5.246 16.11.2018-16.11.2018 Döhl, F.  
 BlockSaSo - 10:00 - 18:00 EF 50 4.307 17.11.2018-18.11.2018

160220 **Kunstgeschichtliche Vertiefung /Kunstgeschichte und Bildwissenschaft/Kulturelles Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte/Handlungschoreografien der Kunstvermittlung: "Bild und Klang - Sharing Heritage"**  
 2 S Di 19:30 - 21:00 16.10.2018 Welzel, B.  
 Modulcode: KG7, KG7E,KG8, KG9, KW3.1-KW3.3, KW3a, KW3b.1-KW3b.3, KG10, KG11.1, KG12, KG13, KW4.1, KW4a, KW4b.1, KW5, KWP3

160475 **Museen und Medien**  
 2 S Mi 10:00 - 12:00 EF 50 4.207 17.10.2018 Haibl, M.  
 Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p><br /></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Modul P4**

**Wahlpflichtmodule**

**Modul MW1**

160112 **Kultur und Politik, Musik und Propaganda im 20. und 21. Jahrhundert**  
 2 S Mi 12:00 - 14:00 EF 50 4.313 Gurdon, A.

160122 **terzwerk online**  
 2 BS Mi 14:00 - 16:00 EBH B.52 Schmidt, H.

160122A **terzwerk Radio**  
 2 S Mi 16:00 - 18:00 10.10.2018-30.01.2019 Braun, T.

160160 **Alles außer WO – Europäische Weihnachtsmusiken diesseits und jenseits von Bach**  
 2 HS Di 16:00 - 18:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

160164 **Claude Debussy II - Vom Pelléas zu den späten Sonaten**  
 2 HS Di 14:00 - 16:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.

**Modul MW2**

**Modul MW3**

160112 **Kultur und Politik, Musik und Propaganda im 20. und 21. Jahrhundert**  
 2 S Mi 12:00 - 14:00 EF 50 4.313 Gurdon, A.

160122 **terzwerk online**  
 2 BS Mi 14:00 - 16:00 EBH B.52 Schmidt, H.

160122A **terzwerk Radio**  
 2 S Mi 16:00 - 18:00 10.10.2018-30.01.2019 Braun, T.

160161 **Bestimmungsübungen – Erkennen von Musik anhand von Partituren und Aufnahmen**  
 2 S Mo 12:00 - 14:00 EF 50 4.313 Stegemann, M.