

## Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung (interdisziplinär)

<p>Hier finden Sie die Pflichtseminare und die Wahlpflichtseminare der einzelnen Studienprofile, die Sie im Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung studieren müssen. <br />Freiwillige Zusatzleistungen werden zertifiziert. Entsprechende Seminare finden Sie in LSF unter den jeweiligen Fächern der Fakultät.</p>

### 160213 Diversitätsdialoge: Kulturelle Identitäten - Eine Frage der Perspektive zwischen Musik-Kunst-Theologie

2 BS Einzel	Fr 10:00 - 12:00	k.A. online	13.05.2022-13.05.2022	Kreutchen, C.
Einzel	Fr 10:00 - 18:00	EF 50 4.313	20.05.2022-20.05.2022	
Einzel	Sa 10:00 - 18:00	EF 50 4.313	21.05.2022-21.05.2022	
Einzel	Sa 10:00 - 18:00	EF 50 4.313	25.06.2022-25.06.2022	
Einzel	So 10:00 - 18:00	EF 50 4.313	26.06.2022-26.06.2022	

Modulcode: KD4.1 (»Außerschulische Vermittlungsfelder«), KD5.1 (»Einführung in die Museums- oder Denkmalpädagogik«), KD5.2 (»Museums- oder denkmalpädagogische Methoden und Formen der Kunstvermittlung«); KW5\_1; KG11.2, KG12.1; KWP2

## Studienprofil Kulturanthropologie der Moden

### Pflichtmodule

#### 160123 Musik und Medien

S	Do 08:00 - 10:00	EF 50 4.313	14.04.2022	Noltze, H.
---	------------------	-------------	------------	------------

### Modul KdM P1

### Modul KdM P2

#### 160123 Musik und Medien

S	Do 08:00 - 10:00	EF 50 4.313	14.04.2022	Noltze, H.
---	------------------	-------------	------------	------------

#### 160194 Musikgeschichte II - Von 1750 bis zum Ersten Weltkrieg

2 V	Do 10:00 - 12:00	EF 50 4.313	14.04.2022	Oehl, K.
-----	------------------	-------------	------------	----------

#### 160462 Forschungskolloquium

2 K	k.A.	Mi 17:00 - 19:00	EF 50 4.208	Baur, J.;König, G.
-----	------	------------------	-------------	--------------------

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

#### 160465 Master KuK Praxisseminar - Ausstellungen gestalten

2 Sdigk.A.	-	-	-	Watzlawik, J.
------------	---	---	---	---------------

Modulcode: MAKuK KdT P2, KdM P2.2

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

#### 160470 Kulturanthropologie des Textilen (P2 und KdM P2.2)

2 Sdig	Mi 10:00 - 12:00		13.04.2022	N.N.
--------	------------------	--	------------	------

Modulcode: MAKuK KdT P2, KdM P2.2

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

#### 160471 Kulturanthropologie der Moden (KdM P2.1) - "Mode Kuratieren"

2 S	Mi 12:00 - 14:00		13.04.2022	Baur, J.
-----	------------------	--	------------	----------

Modulcode: MAKuK KdMP2.1

Bemerkungen: <p>Das Seminar beginnt am 13.4.22. Näheres zu Ablauf, Lektüre und Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben. Sie müssen sich zur Veranstaltung in LSF anmelden, da es eine Teilnehmerbegrenzung gibt. Bitte beachten Sie je nach Studienordnung die vorgesehene Prüfungs- und Studienleistung, Anmeldezeitraum in BoSS und Prüfungstermin. Die Prüfungstermine finden Sie unter Ihrem jeweiligen Studienprofil auf unserer Homepage unter dem Link „Studium“ ([http://www.fk16.tu-dortmund.de/textil/03\\_studium/studium.html](http://www.fk16.tu-dortmund.de/textil/03_studium/studium.html)).</p> Das Seminar beginnt am 13.4.22. Näheres zu Ablauf, Lektüre und Studienleistungen wird im Seminar bekannt gegeben. Sie müssen sich zur Veranstaltung in LSF anmelden, da es eine Teilnehmerbegrenzung gibt. Bitte beachten Sie je nach Studienordnung die vorgesehene Prüfungs- und Studienleistung, Anmeldezeitraum in BoSS und Prüfungstermin. Die Prüfungstermine finden Sie unter Ihrem jeweiligen Studienprofil auf unserer Homepage unter dem Link „Studium“ ([http://www.fk16.tu-dortmund.de/textil/03\\_studium/studium.html](http://www.fk16.tu-dortmund.de/textil/03_studium/studium.html)).

### Modul KdM P3

### Modul KdM P4

#### 160462 **Forschungskolloquium**

2 K k.A. Mi 17:00 - 19:00 EF 50 4.208

Baur, J.;König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

#### 160480 **Beratungskolloquium MA KuK**

2 K n.V. - -

Baur, J.;König, G.

### Wahlpflichtmodule

### Modul KdM1

### Modul KdM2

#### 160472 **Materialrecherche 1**

1 PRO Di 16:00 - 20:00 EF 50 4.211

König, G.;N.N.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich. Melden Sie sich vor der Anmeldung in LSF zur Besprechung bei [catharina.ruess@tu-dortmund.de](mailto:catharina.ruess@tu-dortmund.de). Aufgrund der aktuellen Situation starten wir zunächst mit Online-Meetings.<strong> Bei Fragen wenden Sie sich bitte an [Stephanie Kowalski \(stephanie.kowalski@tu-dortmund.de\)](mailto:stephanie.kowalski@tu-dortmund.de)</strong></p> <p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich. Melden Sie sich vor der Anmeldung in LSF zur Besprechung bei [catharina.ruess@tu-dortmund.de](mailto:catharina.ruess@tu-dortmund.de). Aufgrund der aktuellen Situation starten wir zunächst mit Online-Meetings. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an [Stephanie Kowalski \(stephanie.kowalski@tu-dortmund.de\)](mailto:stephanie.kowalski@tu-dortmund.de)

#### 160473 **Forschungskontexte 1**

1 PRO Di 16:00 - 20:00 EF 50 4.211

König, G.;N.N.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich. Melden Sie sich vor der Anmeldung in LSF zur Besprechung bei [catharina.ruess@tu-dortmund.de](mailto:catharina.ruess@tu-dortmund.de). Aufgrund der aktuellen Situation starten wir zunächst mit Online-Meetings.<strong> Bei Fragen wenden Sie sich bitte an [Stephanie Kowalski \(stephanie.kowalski@tu-dortmund.de\)](mailto:stephanie.kowalski@tu-dortmund.de)</strong></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich. Melden Sie sich vor der Anmeldung in LSF zur Besprechung bei [catharina.ruess@tu-dortmund.de](mailto:catharina.ruess@tu-dortmund.de). Aufgrund der aktuellen Situation starten wir zunächst mit Online-Meetings. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an [Stephanie Kowalski \(stephanie.kowalski@tu-dortmund.de\)](mailto:stephanie.kowalski@tu-dortmund.de)

#### 160474 **Wissenschaftliches Schreiben**

2 PRO Di 16:00 - 20:00

König, G.;N.N.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich.

### Modul KdM3

## Studienprofil Kulturanthropologie des Textilen

### Pflichtmodule

#### 160123 Musik und Medien

S Do 08:00 - 10:00 EF 50 4.313 14.04.2022 Noltze, H.

### Modul P1

### Modul P2

#### 160123 Musik und Medien

S Do 08:00 - 10:00 EF 50 4.313 14.04.2022 Noltze, H.

#### 160194 Musikgeschichte II - Von 1750 bis zum Ersten Weltkrieg

2 V Do 10:00 - 12:00 EF 50 4.313 14.04.2022 Oehl, K.

#### 160462 Forschungskolloquium

2 K k.A. Mi 17:00 - 19:00 EF 50 4.208 Baur, J.;König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

#### 160465 Master KuK Praxisseminar - Ausstellungen gestalten

2 Sdigk.A. - - Watzlawik, J.

Modulcode: MAKuK KdT P2, KdM P2.2

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

#### 160470 Kulturanthropologie des Textilen (P2 und KdM P2.2)

2 Sdig Mi 10:00 - 12:00 13.04.2022 N.N.

Modulcode: MAKuK KdT P2, KdM P2.2

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

### Modul P3

### Modul P4

#### 160462 Forschungskolloquium

2 K k.A. Mi 17:00 - 19:00 EF 50 4.208 Baur, J.;König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

#### 160480 Beratungskolloquium MA KuK

2 K n.V. - - Baur, J.;König, G.

**Wahlpflichtmodule**

**Modul KdT1**

**Modul KdT2**

160472 **Materialrecherche 1**

1 PRO Di 16:00 - 20:00 EF 50 4.211

König, G.;N.N.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich. Melden Sie sich vor der Anmeldung in LSF zur Besprechung bei catharina.ruess@tu-dortmund.dean. Aufgrund der aktuellen Situation starten wir zunächst mit Online-Meetings.<strong> Bei Fragen wenden Sie sich bitte an <span>Stephanie Kowalski (stephanie.kowalski@tu-dortmund.de)</span></strong></p> <p> </p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich. Melden Sie sich vor der Anmeldung in LSF zur Besprechung bei catharina.ruess@tu-dortmund.dean. Aufgrund der aktuellen Situation starten wir zunächst mit Online-Meetings. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Stephanie Kowalski (stephanie.kowalski@tu-dortmund.de)

160473 **Forschungskontexte 1**

1 PRO Di 16:00 - 20:00 EF 50 4.211

König, G.;N.N.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich. Melden Sie sich vor der Anmeldung in LSF zur Besprechung bei catharina.ruess@tu-dortmund.dean. Aufgrund der aktuellen Situation starten wir zunächst mit Online-Meetings.<strong> Bei Fragen wenden Sie sich bitte an <span>Stephanie Kowalski (stephanie.kowalski@tu-dortmund.de)</span></strong></p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich. Melden Sie sich vor der Anmeldung in LSF zur Besprechung bei catharina.ruess@tu-dortmund.dean. Aufgrund der aktuellen Situation starten wir zunächst mit Online-Meetings. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Stephanie Kowalski (stephanie.kowalski@tu-dortmund.de)

160474 **Wissenschaftliches Schreiben**

2 PRO Di 16:00 - 20:00

König, G.;N.N.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich. Das Projekt-Seminar ist für Interessierte aller Studiengänge geöffnet. Die alternative Anrechnung für Module, Seminare, Prüfungs- und Studienleistungen ist möglich.

**Modul KdT3**

**Studienprofil Kunstwissenschaft**

**Pflichtmodule**

160123 **Musik und Medien**

S Do 08:00 - 10:00 EF 50 4.313

14.04.2022

Noltze, H.

**Modul P1**

**Modul P2**

160123 **Musik und Medien**

S Do 08:00 - 10:00 EF 50 4.313

14.04.2022

Noltze, H.

160194 **Musikgeschichte II - Von 1750 bis zum Ersten Weltkrieg**

2 V Do 10:00 - 12:00 EF 50 4.313

14.04.2022

Oehl, K.

160462 **Forschungskolloquium**

2 K k.A. Mi 17:00 - 19:00 EF 50 4.208

Baur, J.;König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160465 **Master KuK Praxisseminar - Ausstellungen gestalten**

2 Sdigk.A. - -

Watzlawik, J.

Modulcode: MAKuK KdT P2, KdM P2.2

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160470 **Kulturanthropologie des Textilen (P2 und KdM P2.2)**

2 Sdig Mi 10:00 - 12:00 13.04.2022

N.N.

Modulcode: MAKuK KdT P2, KdM P2.2

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Modul P3**

**Modul P4**

160221 **Kunstgeschichtliches Kolloquium (Gruppe 2)**

2 K Mi 14:00 - 16:00 EF 50 4.234 20.04.2022-13.07.2022

Meier, E.

Modulcode: KG11.3, KW4\_2, KW4b\_2; KuK K 4

160462 **Forschungskolloquium**

2 K k.A. Mi 17:00 - 19:00 EF 50 4.208

Baur, J.;König, G.

Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Wahlpflichtmodule**

**Modul KW1**

**Modul KW2**

160213 **Diversitätsdialoge: Kulturelle Identitäten - Eine Frage der Perspektive zwischen Musik-Kunst-Theologie**

2 BS Einzel	Fr 10:00 - 12:00	k.A. online	13.05.2022-13.05.2022	Kreutchen, C.
Einzel	Fr 10:00 - 18:00	EF 50 4.313	20.05.2022-20.05.2022	
Einzel	Sa 10:00 - 18:00	EF 50 4.313	21.05.2022-21.05.2022	
Einzel	Sa 10:00 - 18:00	EF 50 4.313	25.06.2022-25.06.2022	
Einzel	So 10:00 - 18:00	EF 50 4.313	26.06.2022-26.06.2022	

Modulcode: KD4.1 (»Außerschulische Vermittlungsfelder«), KD5.1 (»Einführung in die Museums- oder Denkmalpädagogik«), KD5.2 (»Museums- oder denkmalpädagogische Methoden und Formen der Kunstvermittlung«); KW5\_1; KG11.2, KG12.1; KWP2

160228 **On Campus – Campusgeschichte(n)**

2 Shyb Di 10:00 - 12:00 EF 50 4.234 19.04.2022-12.07.2022

Ruppio, C.

Modulcode: KW2\_2, KW2a\_2, KW2b\_2; KW2.3

**Modul KW3**

**Studienprofil Musikwissenschaft**

**Pflichtmodule**

160123 **Musik und Medien**  
 S Do 08:00 - 10:00 EF 50 4.313 14.04.2022 Noltze, H.

**Modul P1**

**Modul P2**

160123 **Musik und Medien**  
 S Do 08:00 - 10:00 EF 50 4.313 14.04.2022 Noltze, H.

160194 **Musikgeschichte II - Von 1750 bis zum Ersten Weltkrieg**  
 2 V Do 10:00 - 12:00 EF 50 4.313 14.04.2022 Oehl, K.

160462 **Forschungskolloquium**  
 2 K k.A. Mi 17:00 - 19:00 EF 50 4.208 Baur, J.;König, G.  
 Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160465 **Master KuK Praxisseminar - Ausstellungen gestalten**  
 2 Sdigk.A. - - Watzlawik, J.  
 Modulcode: MAKuK KdT P2, KdM P2.2  
 Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

160470 **Kulturanthropologie des Textilen (P2 und KdM P2.2)**  
 2 Sdig Mi 10:00 - 12:00 13.04.2022 N.N.  
 Modulcode: MAKuK KdT P2, KdM P2.2  
 Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Modul P3**

**Modul P4**

160462 **Forschungskolloquium**  
 2 K k.A. Mi 17:00 - 19:00 EF 50 4.208 Baur, J.;König, G.  
 Bemerkungen: <p>Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.</p> Die Anmeldung zur Veranstaltung (in LSF) ist aus organisatorischen Gründen erforderlich.

**Wahlpflichtmodule**

**Modul MW1**

**Modul MW2**

160119 **Kulturelle Identitäten zwischen Kunst, Musik und Theologie – eine Frage der Perspektive**  
 2 BS Einzel Fr 10:00 - 15:00 EF 50 4.313 20.05.2022-20.05.2022 Gurdon, A.  
 Einzel Sa 10:00 - 15:00 EF 50 4.313 21.05.2022-21.05.2022  
 Einzel Sa 10:00 - 15:00 EF 50 4.313 25.06.2022-25.06.2022  
 Einzel So 10:00 - 15:00 EF 50 4.313 26.06.2022-26.06.2022

160120 **terzwerk online**  
 2 S Di 14:00 - 16:00 EF 50 4.310 12.04.2022 Schmidt, H.

160124	<b>Männer in der Oper - Konstruktionen von Männlichkeit, von Don Giovanni bis Dr. Schön</b>				
2 S		Do 10:00 - 12:00	EF 50 4.310	14.04.2022	Noltze, H.
160125	<b>Opernkino und Musiktheaterkritik</b>				
4 S	n.V.	Mi 18:00 - 22:00	EF 50 U.215	13.04.2022	Noltze, H.
160163	<b>»Bizarrerie und Heulerei« – Franz Schuberts Auseinandersetzung mit Beethoven</b>				
2 HS		Di 14:00 - 16:00		26.04.2022-12.07.2022	Stegemann, M.
160168	<b>Die Macht der Musik – Welche Wirkungen hat Musikhören auf den Menschen?</b>				
2 S		Do 14:00 - 16:00	EF 50 4.307	14.04.2022	Hochgesand, M.
160185	<b>Analyse I: Spätromantische Lieder von Mahler, Strauss und Berg</b>				
2 S		Di 12:00 - 14:00	EF 50 4.310	12.04.2022-12.07.2022	Oehl, K.
160191	<b>terzwerk Radio</b>				
2 S		Mi 16:00 - 18:00	EF 50 4.315	13.04.2022	Noltze, H.

**Modul MW3**