

Name:	Matrikelnummer:
Studienverlaufsplan Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung	Studienprofil Musikwissenschaft

Interdisziplinäres Modul Felder der Kulturanalyse (1. Semester)					Modul KuK 1
Veranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	SWS	Lehrende/r	Unterschrift
KuK K 1 Kunstgeschichte und Bildwissenschaft			2		
KuK M 1.1 Einführung in den Musik- und Kulturjournalismus			2		
KuK M 1.2 Musikgeschichte 1			2		
KuK KdT 1 Kulturgeschichte des Textilen			2		
Modulprüfung: Präsentation (20 Minuten pro Person)					
Note	LP	Unterschrift		Datum	Stempel
	18	Unterschrift			

Interdisziplinäres Modul Theorien und Methoden der Kulturanalyse (2. Semester)					Modul KuK 2
Veranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	SWS	Lehrende/r	Unterschrift
KuK K 2 Kult. Gedächtnis und Methoden der Kunstgeschichte			2		
KuK M 2.1 Musik und Medien			2		
KuK M 2.2 Musikgeschichte 2			2		
KuK KdT 2 Kulturanthropologie des Textilen			2		
KuK K+M+KdT 2 Interdisziplinäres Kolloquium			1		
Modulprüfung: Präsentation der Portfolios (Richtwert: 30 Seiten) oder Prüfungsgespräch (20 Minuten pro Person)					
Note	LP	Unterschrift		Datum	Stempel
	18	Unterschrift			

Interdisziplinäres Modul Vermittlungsformen von Kultur (3. Semester)					Modul KuK 3
Veranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	SWS	Lehrende/r	Unterschrift
KuK K 3 Handlungschoreographien der Kunstvermittlung			2		
KuK M 3 Musikmanagement			2		
KuK KdT 3 Museen und Medien			2		
Modulprüfung: Prüfungskolloquium (20 Minuten pro Person)					
Note	LP	Unterschrift		Datum	Stempel
	18	Unterschrift			

Name:	Matrikelnummer:
Studienverlaufsplan Master Kulturanalyse und Kulturvermittlung	Studienprofil Musikwissenschaft

Profilmodul Theorie des Musikjournalismus (1. Semester)					Modul M 1
Veranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	SWS	Lehrende/r	Unterschrift
M 1.1 Musik und Literatur			2		
M 1.2 Radiowerkstatt „Terzwerk“			2		
M 1.3 Musikwissenschaftliche Vertiefung			2		
Modulprüfung: Portfolio (Richtwert: 15 Seiten)					
Note	LP	Unterschrift		Datum	Stempel
	12	Unterschrift			

Profilmodul Musikwissenschaft (2. Semester)					Modul M 2
Veranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	SWS	Lehrende/r	Unterschrift
M 2.1 Musikalische Analyse			2		
M 2.2 Musikästhetik			2		
M 2.3 Radiowerkstatt „Terzwerk“			2		
Modulprüfung: Hausarbeit (Richtwert: 15 Seiten)					
Note	LP	Unterschrift		Datum	Stempel
	12	Unterschrift			

Profilmodul Musikvermittlung (3. Semester)					Modul M 3
Veranstaltung	Veranst.-Nr.	Semester	SWS	Lehrende/r	Unterschrift
M 3.1 Projekt: Radiowerkstatt „Terzwerk“			2		
M 3.2 Musikvermittlung			2		
M 3.3 Interpretationsforschung			2		
Modulprüfung: Beitrag zur Projektpräsentation					
Note	LP	Unterschrift		Datum	Stempel
	12	Unterschrift			

